

# HG 10 Masterarbeit

-

## Konzeption und Präsentation

## Mobilitätsforschung

**Martin Lanzendorf**

Goethe Universität Frankfurt am Main  
Institut für Humangeographie  
Email: [Lanzendorf@em.uni-frankfurt.de](mailto:Lanzendorf@em.uni-frankfurt.de)

# Moodle-Kurs

<https://moodle.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/moodle/course/view.php?id=1171>

## zur Form

Das Seminar findet neben der und zusätzlich zur **individuellen Betreuung** der MA-Arbeit durch die/den Betreuer/in statt.

Es wird **nicht benotet**, die Teilnahme ist Voraussetzung für den Abschluss von HG 10.

Neu: für Mobilitätsforschung (ab S2023)!

- Kurze einführende Sitzungen (ca. 2-3) zu Beginn, dann weiter „Präsentationen“
- bei Bedarf ggf. thematische Sitzungen (zu Methodik, Inhalten, ...)

# Was soll das?

- Unterstützung (kein Druck!)
- Sensibilisierung (keine Hetze!)
- [[dazu: kleine Übungen]]
- ggf. auch organisatorische und formale Fragen zu Masterarbeit

# PartnerInneninterview

1. Hast Du schon Ideen für ein Thema?
2. Hast Du schon Ideen für ein/e Betreuer/in?
3. Was hast Du im letzten Semester gemacht?
4. Für wann peilst Du die Abgabe an?

zusammen 10 Minuten, dann Vorstellungsrunde

## Der Weg zur MA-Arbeit

„Die Fragestellung muss jedenfalls zum gliedernden Prinzip Deiner Arbeit werden: Alle Literatur, die du heraussuchst und durcharbeitest, und jeden Satz, den du schreibst, musst du dann einzig und allein darauf prüfen, ob die Fragestellung dadurch beantwortet wird.“

Wolf Wagner (1977): *Uni-Angst und Uni-Bluff*. Berlin: 94.

## Zum Text Booth et al 2008

Booth, W.C./Colomb, G.G./Williams, J.M. (2008): *The Craft of Research*. Chicago (University of Chicago Press): 40-52.

# Themenfindung

“a cliché: Start with what interests you most deeply. Nothing contributes to the quality of your work more than your commitment to it.” (41)

Was ist ein “research topic”?

“A research topic is an interest defined narrowly enough for you to imagine becoming a local expert on it. [...] You just want to know more than you do now.” (41)

## Das Schema (3.4.1-3.4.3)

3.4.1 “describe your topic as specific as you can make it” (49)

3.4.2 “add [...] an indirect question that specifies something that you do not know or understand about your topic but want to” (50)

3.4.3 “relevant to others” (50)

# Bsp. Drei-Schritte-Verfahren (Booth et al. 2003: 64)

## 1 Topic:

I am studying the density of light and other electromagnetic radiation in a small section of the universe

## 2 Question:

because I want to find out how many stars are in the sky,

## 3 Significance:

in order to help readers understand whether the universe will expand forever or contract into a new big bang.

**Bsp.: Wohnungsmarkt in Frankfurt**

**Bsp.: Obdachlosigkeit in Los Angeles**

# Aufgabe

1. Lesen Sie den Text Booth et al. 2003 (s. Moodle)
2. “Start by listing two or three interests that you’d like to explore.” (Booth, Colomb & Williams 2003: 41): Überlegen Sie sich zwei oder drei Themen, die Sie als MA-Arbeitsthemen interessant finden.
3. “[narrow down topic using] verbs expressing actions or relationships“ (ebd.: 43): Engen Sie die Themen mittels des im Text genannten Typus von Verben ein.
4. “barrage [your topic] with questions”, “focus on *how* and *why*” (ebd.: 46): Konfrontieren Sie Ihr Thema mit dem im Text genannten Typus von Fragen.
5. Formulieren Sie Ihr Vorhaben anhand der Schritte 3.4.1 bis 3.4.3 (in ebd.: 49f) auf einer PowerPoint-Folie.
6. Laden Sie die ppt-Folie ins Moodle hoch.

# Themenfindung?

## Empfehlungen des Schreibbüros der Goethe Universität

- LernBar-Kurs mit Infotext, Videos und kleinen Quizes unter

<https://lernbar.uni-frankfurt.de/AKaib/sitFra>

- Handout zur Themenplanung:

[https://www.starkerstart.uni-frankfurt.de/84362220/Fragestellungen\\_entwickeln](https://www.starkerstart.uni-frankfurt.de/84362220/Fragestellungen_entwickeln)

(gleicher Inhalt wie der LernBar-Kurs, nur etwas knapper)

- Erklärvideo zum "Hausarbeitsplan"

<https://video01.uni-frankfurt.de/Mediasite/Play/fd97c2f31b4d4b979d2b1ef71d9384601d>

# Weitere Termine?

- 16.5.23: Ergebnisse der Aufgabe
- ???