

# Eternal Silence

---

**Eternal Silence** (*Ewige Ruhe*) ist eine 1909 von dem amerikanischen Bildhauer Lorado Taft geschaffene Bronzeskulptur auf und vor schwarzen Granitblöcken. Sie steht auf dem Graceland Cemetery in Chicago und ist auch als **Dexter Graves Monument** oder **Statue of Death** (*Statue des Todes*) bekannt.<sup>[1]</sup>

## Inhaltsverzeichnis

**Geschichte**

**Gestaltung**

**Literatur**

**Weblinks**

**Einzelnachweise**

## Geschichte

---

Das Denkmal wurde von Lorado Taft entworfen und von Jules Bercham gegossen.<sup>[2][3]</sup> Auf der Nordseite des Sockels gravierte Taft seine Signatur ein. Die Südseite ist mit *Am. Art Bronze Foundry J. Bercham -Chicago-* beschriftet.<sup>[4]</sup>

Das Monument erinnert an Dexter Graves (\* um 1793; † 29. April 1845),<sup>[5]</sup> der 1831 eine Gruppe von 13 Siedler-Familien von Ohio nach Chicago führte.<sup>[6]</sup> Graves starb 1845, 75 Jahre vor der Schaffung der Statue und 16 Jahre vor der Gründung des Friedhofs. Sein Leichnam wurde vermutlich vom anfänglichen Ruheplatz auf dem *City Cemetery* im heutigen *Lincoln Park* umgebettet.<sup>[7]</sup> Das Testament von Graves' Sohn Henry († 1907) enthielt ein Budget von 250.000 \$ für das Denkmal und sah weitere 40.000 \$ für ein Denkmal für Henrys Lieblingsrennpferd Ike Cook vor. Das Pferdedenkmal sollte dem Testament zufolge an einem Trinkbrunnen für Pferde im Washington Park errichtet werden,<sup>[7]</sup> wurde aber nie verwirklicht, obwohl es ein Modell dafür gab. Stattdessen wurde dort 1920 eine andere Statue Tafts, *Fountain of Time*<sup>(en)</sup>, eine der *Eternal Silence* ähnliche Figur mit Kapuzenmantel, aufgestellt.<sup>[7]</sup>

## Gestaltung

---

### Eternal Silence

**National Register of Historic Places**  
**Historic District Contributing Property**



Wer in die Augen der Statue schaut, kann sich laut einer Großstadtlegende seinen eigenen Tod ausmalen



Überlebensgroße, 3 m hohe Jugendstil-Bronzeskulptur mit Kapuzenmantel

Die drei Meter hohe Bronzeskulptur steht auf einem schwarzen Granit-Sockel vor einem Block ebenfalls aus Granit.<sup>[4][8]</sup> Der schwarze Granit bildet einen Kontrast zu der heute durch ihr Alter stark oxidierten Bronzeskulptur.<sup>[4][9]</sup> Das Friedhofsamt hatte die Statue früher poliert, um den ursprünglichen Bronzeglanz zu zeigen, bevor in mehreren Beschwerden der Wunsch ausgesprochen wurde, sie wieder in ihrer grünen Patina zu zeigen, die inzwischen auf der Skulptur belassen wird.

Die Darstellung im Stil des Art Nouveau basiert auf traditionellen Darstellungen des Sensenmanns mit dem Kapuzenmantel und wurde von Tafts eigenen Vorstellungen von Tod und ewiger Ruhe beeinflusst.<sup>[8]</sup> Historisch gesehen, zeigt die Skulptur Ähnlichkeiten mit der Skulptur einer Beerdigungsprozession am Grabmal Philipps II. des Kühnen in Dijon und dem Adams Memorial von Augustus Saint-Gaudens in Washington, D.C.<sup>[8]</sup> Die Statue gilt als berühmt und wurde als „unvergesslichstes“ Denkmal des Graceland Cemetery bezeichnet.<sup>[1][4][9]</sup> Ada Bartlett Tafts Buch *Lorado Taft; Sculptor and Citizen* von 1946 listet *Eternal Silence* als eins der bedeutendsten Werke des Künstlers auf.<sup>[8]</sup> Bilder von *Eternal Silence* wurden in anderen Kunstwerken genutzt, unter anderem von Claes Oldenburg.<sup>[8]</sup>

*Eternal Silence* wird als schaurig („eerie“),<sup>[4]</sup> trübsinnig („somber“),<sup>[4]</sup> grimmig („grim-looking“),<sup>[10]</sup> geheimnisumwoben („mysterious“)<sup>[11]</sup> und gespenstisch („haunting“)<sup>[11]</sup> beschrieben. Einer Großstadtlegende zufolge kann die Betrachtung der Augen der Statue eine halluzinäre Todesvision auslösen.<sup>[1]</sup>



<b>Lage</b>	<u>Graceland Cemetery, Chicago, Cook County, Illinois</u>
<b>Koordinaten</b>	<u>41° 57' 19,3" N, 87° 39' 34,8" W</u>
<b>Erbaut</b>	1909
<b>Architekt</b>	<u>Lorado Taft</u> und <u>Jules Bercham</u>
<b>Baustil</b>	<u>Art Nouveau (Jugendstil)</u>
<b>NRHP-Nummer</b>	<u>00001628</u> ( <a href="https://npgallery.nps.gov/AssetDetail/NRIS/00001628">https://npgallery.nps.gov/AssetDetail/NRIS/00001628</a> )
<b>Ins NRHP aufgenommen</b>	18. Januar 2001

## Literatur

- Charles D. Kiefer, Rolf Achilles und Neil A. Vogel: *Graceland Cemetery* (<http://gis.hpa.state.il.us/PDFs/205573.pdf>) (pdf), National Register of Historic Places Registration Form, Haargis Database, Illinois Historic Preservation Agency, 18. Juni 2000, abgerufen am 8. Oktober 2011.

## Weblinks

- Übersichtsplan der Graceland Cemetery (<https://gracelandcemetery.org/map-of-historical-resting-places/>)

## Einzelnachweise

- Ursula Bielski: *Creepy Chicago: A Ghosthunter's Tale of the City's Scariest Sites*, (Google Books link (<https://books.google.com/books?id=HpJaL7t7IyIC&pg=PA93&dq=eternal+silence+taft&hl=en#v=onepage&q=eternal%20silence%20taft&f=false>)), Lake Claremont Press, 2003, S. 93, ISBN 1893121151.
- "Graceland Cemetery, Graves Monument (<http://gis.hpa.state.il.us/hargis/Reports/Reports.aspx?&RefNumVariable=210457&FormType=Short>)", Property Information Report, Haargis Database, Illinois Historic Preservation Agency, abgerufen am 8. Oktober 2011.
- Kiefer et al., S. 132.
- Kiefer et al., S. 68–69.
- Graceland Cemetery: Map of historical resting places - Dexter Graves. (<https://gracelandcemetery.org/map-of-historical-resting-places/>)

6. Barbara Lanctot: *A Walk Through Graceland Cemetery: A Chicago Architecture Foundation Walking Tour*, A Chicago Architecture Foundation Walking Tour, Chicago, Illinois, 1992, S. 6.
7. *The Strange History of "Eternal Silence," Graceland's "Statue of Death" – Mysterious Chicago Tours* (<http://mysteriouschicago.com/the-strange-history-of-eternal-silence-gracelands-statue-of-death/>). Abgerufen am 6. Februar 2019.
8. Kiefer et al.: S. 146–47.
9. Scottie Cohn: *Chicago Curiosities: Quirky Characters, Roadside Oddities & Other Offbeat Stuff*, (Google Books link (<https://books.google.com/books?id=aPwnZwxmFW8C&pg=PA86&dq=eternal+silence+taft&hl=en#v=onepage&q=eternal%20silence%20taft&f=false>)), Globe Pequot, 2011, S. 86–87, ISBN 0762759844.
10. Irving Cutler: *Chicago: Metropolis of the Mid-Continent*, (Google Books link (<https://books.google.com/books?id=TbLkURD3SesC&pg=PA285&dq=eternal+silence+taft&hl=en#v=onepage&q=eternal%20silence%20taft&f=false>)), SIU Press, 2006, p. 285, ISBN 0809327023.
11. Alice Sinkevitch: *AIA Guide to Chicago*, (Google Books link (<https://books.google.com/books?id=aQE21zTaju8C&pg=PA227&dq=eternal+silence+taft&hl=en#v=onepage&q=eternal%20silence%20taft&f=false>)), Houghton Mifflin Harcourt, 2004, S. 227, ISBN 0156029081.

---

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Eternal\\_Silence&oldid=189823399](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Eternal_Silence&oldid=189823399)“

---

**Diese Seite wurde zuletzt am 24. Juni 2019 um 12:32 Uhr bearbeitet.**

Der Text ist unter der Lizenz „Creative Commons Attribution/Share Alike“ verfügbar; Informationen zu den Urhebern und zum Lizenzstatus eingebundener Mediendateien (etwa Bilder oder Videos) können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden. Möglicherweise unterliegen die Inhalte jeweils zusätzlichen Bedingungen. Durch die Nutzung dieser Website erklären Sie sich mit den Nutzungsbedingungen und der Datenschutzrichtlinie einverstanden.

Wikipedia® ist eine eingetragene Marke der Wikimedia Foundation Inc.